

Comités consultatifs : le « bidule » avance



Les comédiens de la compagnie « Alter Ego » en pleine saynète, histoire de lancer les débats, samedi matin, au conseil général.

La démocratie participative ne serait pas un gadget, un « bidule » supplémentaire. Le conseil général compte sur ses comités consultatifs pour coller au terrain.

Jean-Louis Tourenne, le président du conseil général, croit dur comme fer à la démocratie participative et donc aux sept comités consultatifs, créés ces derniers mois. Chargés de plancher sur différents sujets de société, ils sont dominés (et présidés) par des personnalités de la société civile, réunies pour la première fois en assemblée plénière, samedi matin au conseil général. **« L'idée est d'éviter de se couper du terrain, développe Jean-Louis Tourenne, en faisant remonter le maximum d'informations pour, in fine, prendre les bonnes décisions. »** Louable intention, mais complexe à mettre en oeuvre. La cohabitation avec les élus ne va pas de soi. **« Je revendique mon appartenance au terrain ! »** lance Charles Thépaut, le conseiller général d'opposition de Dinard, membre du comité « environnement ». En clair, les élus n'ont pas attendu la société civile pour s'intéresser aux préoccupations de la base.

Poil à gratter

« J'en ai assez d'être consulté pour rien ! Je ne suis pas venu ici pour faire joli, ni pour cautionner la politique du conseil général. Je veux du concret ! » Superbe coup de gueule ! Mais, pour de faux, car le soi-disant directeur de la SPA est l'un des comédiens de théâtre forum, chargés de lancer la réunion de samedi. Dans la vraie vie, les débats sont plus policés. **« Oui, nous nous sentons indépendants, assure Christian Druart, président du festival du Grand Soufflet et du comité « spectacle vivant et arts visuels », car le poids des élus dans nos comités est faible. J'espère, surtout, que nous serons rebelles et impertinents ! »** Le conseiller général Jean-Yves Praud, du comité « économie sociale et solidaire », ne demande que ça - **« Je veux du poil à gratter ! »-**, tandis que Jeannine Huon, l'élue en charge de la démocratie participative, en appelle aux **« propositions les plus folles »**.

En attendant de se lâcher, les comités tâtonnent, prennent doucement leurs marques. Pas évident de faire émerger du concret, si ce n'est auprès des comités les plus avancés. **« L'utilisation du soleil comme énergie renouvelable pour sécher les fourrages nous paraît intéressante, note Christian Mouchet, professeur d'économie rurale et président du comité « agriculture ». Comme la récupération du bois de taille des haies, en général perdu, pour alimenter les chauffages collectifs. »** Dans le domaine culturel, Christian Druart proposera de soutenir financièrement **« les lieux accueillant les arts plastiques. Beaucoup de plasticiens sont, en effet, Rmistes, non protégés par l'intermittence »**. Des idées remontent. Elles devraient figurer à l'ordre du jour du prochain débat d'orientation budgétaire des 14 et 15 décembre.

Benoit LE BRETON